

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।

মন্ত্রণালয় পত্র নং: বাশি.এ-৬/২০০৭/

তাত্ত্বিক ফাইল আখতার
উপ-সচিব(অধিঃ ৭)

তারিখ: ২০-০৬-২০১১ খ্রিঃ।

বিষয়: ৪ প্রধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
সচিবালয় ভবন, তথ্য ফেজ, মেগনোর্পাগচা, ঢাকা।

বিষয়: ৪ বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমীর নিয়ন্ত্রণাধীন “রাজশাহী বিভাগীয় শহরে উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী, খাগড়াছড়ি উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনষ্টিউট এবং মনিপুরি লিলিতকলা একাডেমী স্থাপন” শীর্ষক সমাণ্ড প্রকল্পের ৩১(একত্রিশ)টি পদ স্থায়ীকরণ সংক্রান্ত।

চোখে

আসিষ্ট ইয়ে ডেসাইন বে, কালচারাল শিল্পকলা একাডেমীর নিয়ন্ত্রণাধীন “রাজশাহী বিভাগীয় শহরে উপজাতীয় কালচারাল একাডেমী, খাগড়াছড়ি উপজাতীয় সাংস্কৃতিক ইনষ্টিউট এবং মনিপুরি লিলিতকলা একাডেমী স্থাপন” শীর্ষক সমাণ্ড প্রকল্পের ৩১(একত্রিশ)টি পদ ১-০৬-২০১১ তারিখ হতে নিম্নরূপ শর্তে স্থায়ীকরণ করা হলো :

ক্রম নং	পদনাম	পদের সংখ্যা	বেতনখেল/২০০৫(খেড)
১.	উপ-পরিচালক	০২(দুই) ✓	১১০০-১৭৬০/- (খেড-৬) ✓
২.	সহকারী পরিচালক	০১(এক) ✓	৬৮০০-১৩০৯০/- (খেড-৯) ✓
৩.	গবেষণা কর্মকর্তা	০৩(তিনি) ✓	৬৮০০-১৩০৯০/- (খেড-৯) ✓
৪.	প্রশিক্ষক	১২(বারু দুই) ✓	৫১০০-১০৩৬০/- (খেড-১০) ✓
৫.	কম্পিউটার অপারেটর	০১(এক) ✓	৩৫০০-৭৫০০/- (খেড-১৩) ✓
৬.	গবেষণা সহকারী	০২(দুই) ✓	৩৩০০-৬,৯৪০/- (খেড-১৪) ✓
৭.	জ্ঞানভাষ	০৩(তিনি) ✓	৩০০০-৫৯২০/- (খেড-১৬) ✓
৮.	এম এল এস এস	০৪(চার) ✓	২৪০০-৪৩১০/- (খেড-২০) ✓
৯.	পাঠাড়াদেশ	০৩(তিনি) ✓	২৪০০-৪৩১০/- (খেড-২০) ✓

প্রতিবন্ধী

(ক) : ৪৪ পদের পদ প্রকল্পের মিল বা অন্য ক্ষেত্রে পদের বিপরীতে নথ-নিয়োগের ক্ষেত্রে অর্থ বিভাগে ১৬-০৩-১১১১ তারিখের আবি/ব্যানিঃ-৫/বিবিধ-১/২০০৭/৫৯৭ নং স্বারক মোতাবেক আউট সোর্সিং সংক্রান্ত নীতিগত প্রস্তরণ করতে হচ্ছে।

২। এই ব্যয় বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমীর কোড নং: ১-১৪০৫ স্বায়ত্তশাসিত ও অন্যান্য প্রতিষ্ঠান ৩১৩১ “বাংলাদেশ শিল্পকলা একাডেমী” ১৯০১-সালায় সঞ্চৰণ ১৯৯৮ মুল্লু মুল্লু, ১৯০৩-বেতন বাবদ সহায়তা, ১৯০৬-ভাতাদি বাবদ সহায়তা, ১৯৭৭-অন্যান্য সঞ্চৰণ দাবদ সহায়তা এবং বিশেষ ক্ষেত্রে ১৯৬৫- খাতে বরাদ্দকৃত অর্থ হতে মিটানো হবে।

৩। এই আদেশ মন্ত্রিপরিদল বিভাগের ০৩-৫-২০১৫ তারিখের সরকারী আদেশ নং-মপবি/কঢ়বিশশা/কপগ-১১/২০১১/১১১ এর আদেশের ক্ষমতাবলে জারী করা হচ্ছে। এতে জনপ্রশ়াসন মন্ত্রণালয় ও অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়ের

৪। এই বিষয়ে যাবতীয় বিদ্যুত্যন্তর্বর্তন প্রশিক্ষণ করা হচ্ছে।

‘৩৪৪’

(ফাহিমিদা আখতার)

২০৮

তারিখ : ২০-০৬-২০১১ খ্রি

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় লক্ষ্য গ্রহণের জন্য অধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, সাচিবালয় কর্তৃপক্ষ প্রেরণ করা হলো।

২০৮ খ্রি
২০/৬/১১
(ফাহমিদা আখতার)
উপ-সচিব(অধিঃ ৭)

০৯.১২৭.০১৮.৪৬.৩০.০১১.২০১১-১৮১ তারিখ : ২১/৬/১১

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় লক্ষ্য গ্রহণের জন্য অধান হিসাব রক্ষণ কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, সাচিবালয় কর্তৃপক্ষ, তথ্য কেজ, সেণ্টনবাগিচা, ঢাকা-কে. অন্তর্লিপি প্রেরণ করা জন্য সচিব, অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়, ঢাকাকে ০৩(তিনি) দিনে প্রেরণ করা হলো। এতে অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয়ের সম্মতি রয়েছে।

২০/৬/১১
(মোঃ আসাদুজ্জিমান)
সিনিয়র সহকারী সচিবাঃ আসাদুজ্জিমান
সিনিয়র সহকারী সচিবাঃ আসাদুজ্জিমান
অর্থ বিভাগ, অর্থ মন্ত্রণালয় খিত্তগঠন অর্থ মন্ত্রণালয়ে
রাষ্ট্রোভিত প্রতিষ্ঠান-২ শাখা।

১২. দ্বিতীয়/শাখা/ বার্ষিক-৮/২০১১

তারিখ : ২০-০৬-২০১১ খ্রি।

সদয় অবগতি ও প্রয়োজনীয় কার্যক্রমে উল্লেখ প্রেরণ করা হলো :

মহাপরিচালক, বাংলাদেশ শিক্ষক একাডেমী, সেণ্টনবাগিচা, ঢাকা।

২০৮ খ্রি
২০/৬/১১
(ফাহমিদা আখতার)
উপ-সচিব(অধিঃ ৭)