

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার  
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়  
অধিশাখা-৭, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।  
www.moca.gov.bd

স্মারক: ৪৩.০০.০০০০.১১৬.৪১.০৪.২০১৫/০১

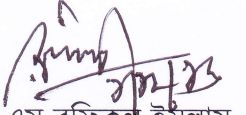
১৭ অগ্রহায়ণ ১৪২৩  
০১ ডিসেম্বর ২০১৬

বিষয়: ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমী/ইন্সটিটিউটের ১ম ও ২য় শ্রেণির কর্মকর্তাদের সিলেকশনগ্রেড অনুমোদন প্রসঙ্গে।

সূত্র : অর্থ মন্ত্রণালয়, অর্থ বিভাগের স্মারক : ০৭.০০.০০০০.১৬১.০০.০০২.১৬(অংশ-১)-২৩২, তারিখ: ০১-১১-২০১৬

উপর্যুক্ত বিষয়ে সূত্রে বর্ণিত পরিপত্রের (খ) অনুচ্ছেদের আলোকে (কপি সংযুক্ত) কর্মকর্তাদের বিগত ০৫(পাঁচ) বছরের এসিআর, বিভাগীয়/ফৌজদারী মামলা এবং চাকুরি সন্তোষজনক কিনা সে বিষয়ে বিস্তারিত প্রতিবেদনসহ ১ম ও ২য় শ্রেণির কর্মকর্তাদের সিলেকশনগ্রেড প্রাপ্তির স্বয়ংসম্পূর্ণ প্রস্তাব সত্ত্বর প্রেরণের জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি : বর্ণনামতে ০১ পাতা।

  
জি এম রফিকুল ইসলাম  
উপসচিব (অধি:৭)  
ফোন: ৯৫৫৩১৮৭

বিতরণ:

- ১। পরিচালক, কক্সবাজার সাংস্কৃতিক কেন্দ্র, কক্সবাজার।
- ২। উপপরিচালক, রাজশাহী বিভাগীয় ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, রাজশাহী।
- ৩। উপপরিচালক, মণিপুরী ললিতকলা একাডেমি, মৌলভীবাজার।
- ৪। উপপরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইন্সটিটিউট, খাগড়াছড়ি।
- ৫। পরিচালক (ভারপ্রাপ্ত), ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইন্সটিটিউট, রাজশাহী।
- ৬। পরিচালক (চ:দা:), ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইন্সটিটিউট, বান্দরবান।
- ৭। পরিচালক, ক্ষুদ্র নৃগোষ্ঠীর কালচারাল একাডেমি, বিরিশিরি, নেত্রকোণা।

সদয় অবগতির জন্য অনুলিপি :

- ১। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ২। অতিরিক্ত সচিব (প্র:) মহোদয়ের ব্যক্তিগত কর্মকর্তা, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
- ৩। অফিস কপি/গার্ড ফাইল।